

### Votre contact

Philippe RUVERON

philippe.ruveron@prodware.fr

### Objectifs de la formation

Être en capacité d'améliorer ces projets Twinmotion et leurs présentations

### Durée

1.00 jour(s)

7:00 heures

### Public

Professionnels de l'architecture, de l'urbanisme,  
du paysagisme

### Programme

#### 01 - PRISE EN MAIN, IMPORTS ET MATERIAUX

- Etat des connaissances
- Import de nuages de points
- Mise à jour de la maquette
- Ajout de nouveaux objets dans la bibliothèque
- Création de ses propres matériaux
- Approfondissement des paramètres des matériaux

#### 02 - SCENE

- Etats de scène
- Phasing
  
- Gestion des objets
- Eclairages : approfondissement
  - Gestion des IES
- Custom Path

#### 03- EXPORTS

- Pathtracer : rendu réaliste pré calculé
- Les effets visuels : Perfectionnement
- Réglages de caméra : paramètres avancés
- Paramètres avancés

### Méthodes et supports

- Exposés théoriques & cas pratiques
- Méthode Training & Learning
- Salle de formation
- Vidéoprojecteur
- Formation à distance

### Prérequis

Avoir les compétences d'utilisation courante de l'environnement Windows ainsi que de Autodesk Revit.  
Connaître les bases de Twinmotion

#### **Modalités d'évaluation Pré-Formation**

Questionnaire de positionnement à remplir par l'apprenant

#### **Modalités d'évaluation Pré-Formation**

Evaluation par QCM  
Etudes de cas et/ou exercices  
Attestation de fin de stage

#### **Indicateurs de résultat Pré-Evaluation**

Rapports FormaEva

#### **Indicateurs de résultat Post-Evaluation**

Rapports FormaEva